**Seminário Internacional de Bibliotecas Jurídicas: inovação, informação e documentação**

Chamada para apresentação de trabalhos

A Faculdade de Direito de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo (FDRP/USP) e a Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP), estão organizando o primeiro Seminário Internacional de Bibliotecas Jurídicas (SIBJ), a ser realizado de 23 a 25 de maio de 2022**.**

O SIBJ será realizado no formato híbrido (presencial e remoto), em se permitindo as condições sanitárias, o presencial será em Ribeirão Preto, SP, abrindo espaço para que bibliotecários e arquivistas, apresentem seus trabalhos científicos baseados em investigação científica ou experiências inovadoras, e estabeleçam contatos profissionais.

# TEMA

O tema geral do SIBJ será “As bibliotecas e o direito: memórias, presente e futuro”, com os eixos temáticos abaixo:

Eixo 1 - **Memória**: corresponde ao papel social e os aspectos técnicos de bibliotecas históricas físicas ou digitais. Alguns dos assuntos que podem ser abordados nesse eixo são: preservação, conservação e memória, compreendendo a gestão de preservação em bibliotecas, gestão de coleções especiais e livros raros, acesso e preservação de acervos históricos, sustentabilidade, recursos para preservação digital, desafios dos bibliotecários nesse contexto e disseminação e acesso à informação histórica.

Eixo 2 - **Inovação:** está relacionado aos aspectos que envolvem as tecnologias de informação e comunicação no contexto da biblioteca jurídica. Neste eixo, estes são alguns dos assuntos que podem ser abordados: biblioteca jurídica na era digital, habilidades do bibliotecário nesse contexto, mídias sociais, espaço físico x espaço virtual, *design thinking* e outros assuntos derivados do marketing em bibliotecas jurídicas, bibliotecas digitais: desafios e tendências, armazenamento em nuvem, espaços criativos, ambientes participativos e softwares de compartilhamento.

Eixo 3 - **Informação jurídica:** propõe-se a discutir a atuação da biblioteca jurídica em relação aos documentos, serviços e produtos presentes ou propostos para esse tipo de unidade de informação. Alguns dos assuntos que podem ser abordados nesse eixo são: gestão da informação jurídica, coleções digitais, novas perspectivas de serviços e produtos em bibliotecas jurídicas, métricas científicas em bibliotecas jurídicas, visibilidade científica em bibliotecas jurídicas, mercado editorial, fontes de informação, direitos autorais e acesso a informação jurídica.

# FORMAS DE APRESENTAÇÃO

A participação de trabalhos se dará através de comunicação oral, presencial ou remota.

# CRONOGRAMA

Até 05 de maio de 2022 - Envio do resumo expandido.

Até 15 de maio de 2022 - Comunicação da aceitação do trabalho.

Até 20 de maio de 2022 – Envio do arquivo para projeção do trabalho.

De 23 e 24 de maio de 2022 – Apresentação dos trabalhos.

**Após o evento**

Até 30 de junho de 2022 – Envio do trabalho completo.

Até 29 de julho de 2022 – Parecer do Comitê Científico.

Até 19 de agosto de 2022 – Envio dos trabalhos corrigidos, se necessário.

Setembro de 2022 – Publicação dos Anais com os trabalhos completos e palestras ministradas no evento.

# ENVIO DOS TRABALHOS

Os trabalhos devem ser encaminhados para o e-mail: sibj.fdrp@usp.br

Trabalhos aprovados que não forem apresentados por seus responsáveis no dia e horário definidos na programação do Seminário não serão publicados.

Os autores que tiverem seus trabalhos aceitos deverão apresentar, até o dia 13 de maio de 2022, a lista de equipamentos e *softwares* necessários para a sua apresentação (datashow, computador, conexão Internet, entre outros).

# PROCESSO DE AVALIAÇÃO

Todos os trabalhos serão submetidos a um processo de seleção e avaliação (conforme sua adequação aos eixos temáticos) que será executado pela Comitê Científico do SIBJ.

# APRESENTAÇÃO DOS RESUMOS EXPANDIDOS

A padronização dos resumos expandido deverá seguir as seguintes normas:

* NBR 6023 Informação e documentação: elaboração de referências
* NBR 10520 Informação e documentação: citações em documento; Apresentação.

O resumo e as palavras-chave deverão estar em português e inglês (a versão em língua estrangeira deverá estar ao final).

# FORMATAÇÃO DO TEXTO

O trabalho deverá conter, na primeira página, o eixo temático (conforme descrição acima), o título, o nome do(s) autor(es), o nome e o endereço da instituição onde atua(m), incluindo o nome do país e os respectivos endereços eletrônicos.

O trabalho deverá ser formatado em tamanho A-4, digitado na versão 6.0 ou posterior do editor de texto Word for Windows, na Fonte Arial, corpo 12. Identificação dos autores, sobrescritos e subscritos, na Fonte Arial, corpo 11.

Espaçamento entrelinhas de 1,5 cm.

Margens superior e esquerda da página de 3 cm e margens inferior e direita da página, de 2,5 cm.

Máximo quatro páginas. Numerar as páginas.

Todos os tópicos deverão ser escritos em letras maiúsculas, em negrito e seguidos por dois pontos (:) e pelo texto, com início na mesma linha, que deverá ter alinhamento justificado (alinhado à esquerda e à direita). Não deverá existir parágrafos no texto.

Deverá constar: título (centralizado), autor(es) (centralizados), identificação dos autores, Resumo, Palavras-chave, Introdução (máximo de 20 linhas), Material e Métodos, Resultados e Discussão, Conclusões e Referências.

 **TÓPICOS DO RESUMO EXPANDIDO**

**RESUMO**: O texto deverá iniciar-se na mesma linha do item, ser claro, sucinto e, obrigatoriamente, explicar o(s) objetivo(s) pretendido(s), procurando justificar sua importância, sem incluir referências bibliográficas, os principais procedimentos adotados, os resultados mais expressivos e as conclusões, contendo no máximo 14 linhas. Abaixo devem aparecer as Palavras-chave, sendo três no máximo, procurando-se não repetir palavras do título, escritas em letras minúsculas.

**INTRODUÇÃO**: Utilizando-se de bibliografia apropriada, formular os problemas abordados e a justificativa da importância do assunto, deixando claro o objetivo do trabalho, utilizando no máximo 20 linhas. Evitar divagações.

**METODOLOGIA**: Tornar claras as condições em que a pesquisa foi realizada, o tipo e método de pesquisa, utilizando-se de bibliografia apropriada. Recomenda-se elaboração de forma mais concisa e clara possível, de modo que o leitor entenda e reproduza os procedimentos realizados.

**RESULTADOS E DISCUSSÃO:** Deverá conter os resultados e dados obtidos, que também poderão ser apresentados na forma de Tabelas, Ilustrações, Gráficos e/ou Figuras. A discussão deve ser desenvolvida de forma clara, confrontando-se com a bibliografia utilizada, indicando a relevância, as vantagens e possíveis limitações.

**Ilustrações e Figuras** - Deverão ser apresentadas com tamanho e detalhes suficientes para a composição gráfica final, preferivelmente na mesma posição do texto, e em preto e branco. No caso de figuras para a apresentação de resultados na forma de gráficos, estes devem apresentar-se sem bordas, sendo os eixos x e y com 1/2 pt, descritos com o mesmo tipo e tamanho de letras contidas no texto e a legenda na posição inferior do mesmo. A numeração deve ser sucessiva em algarismos arábicos. Tabelas: evitar tabelas extensas e dados supérfluos, privilegiando-se dados médios; adequar seus tamanhos ao espaço útil do papel e colocar, na medida do possível, apenas linhas contínuas horizontais; suas legendas devem ser concisas e autoexplicativas.

**CONCLUSÕES:** Deverão basear-se exclusivamente nos resultados do trabalho. Evitar a repetição dos resultados em listagem subsequente, buscando, sim, confrontar o que se obteve com os objetivos inicialmente estabelecidos.

**REFERÊNCIAS** – Apenas referências citadas no texto. Seguir a NBR 6023.

# APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Tempo para exposição de 20 minutos, seguido de debate.

Priorizar o problema da pesquisa, a metodologia e os resultados obtidos.

Os trabalhos que forem apresentados por coautores ou terceiros deverão apresentar, antecipadamente, uma carta enviada pelo autor principal, contendo o nome da pessoa que se responsabilizará pela apresentação do trabalho.

# DESPESAS COM VIAGEM E ACOMODAÇÕES

Todas as despesas, com viagem, com acomodações e entre outras, são de inteira responsabilidade do autor(es)/apresentador(es). Não será oferecida ajuda de custa pelos organizadores do evento, mas, se necessário, poderá ser providenciado um convite aos autores que tiverem seus textos selecionados.

# OUTRAS INFORMAÇÕES

Cada Trabalho selecionado para apresentação deverá ter ao menos um apresentador ou um representante inscrito no Seminário.

Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora do SIBJ.