

SÉRIE FILÔ & DIREITO TEM CONCERTO APRESENTA RECITAL

USP



## DEBUSSY (1862-1918)

COM OS ALUNOS DOS PROFESSORES  
**FÁTIMA E FERNANDO CORVISIER**  
do DEPARTAMENTO DE MÚSICA DA FFCLRP-USP  
PianoLab- Laboratório de Piano e Pedagogia do Piano

AUDITÓRIO DA FACULDADE DE DIREITO  
DE RIBEIRÃO PRETO-USP  
QUARTA-FEIRA, 12 DE SETEMBRO  
12H30

## Programa

Ana Maria Salles - Valse Romantique

Mário Baylão - Général Lavine - eccentric (Prelúdio Livro II)

Sâmela Brambila - La fille aux cheveux de lin (Prelúdio Livro I)

Giovana Ceranto - La Puerta del Vino (Prelúdio Livro II)

Jorge Costa - Prélude (suíte Pour le Piano)

Luana Oliveira - Clair de Lune (Suíte Bergamasque)

Augusto Barbieri - Les sons et les parfums tournent dans l'air  
du soir (Prelúdio Livro I)

Mayki Santiago - Pagodes (suíte Estampes)

João Pedro Censoni - Golliwogg's Cakewalk (Children's Corner)  
- Arabesque nº1

Iully Benasi - La Soirée dans Grenade (suíte Estampes)  
- Jardins sous la pluie (suíte Estampes)

Realização **PIANOLAB** - Laboratório de Piano e Pedagogia do  
Piano do Departamento de Música da FFCLRP-USP - **NAPCIPEM**